

# Santcorneliarts (2) a la Capella de Sant Corneli

---

[bonart.cat/actual/santcorneliarts-2-a-la-capella-de-sant-corneli-2/](http://bonart.cat/actual/santcorneliarts-2-a-la-capella-de-sant-corneli-2/)

November 6,  
2018



## bonart

Del 9 de novembre al 2 de desembre la Capella de Sant Corneli de Cardedeu presenta Santcorneliarts (2) amb Albert Bayona, Toni Giró i Aureli Ruiz, un projecte del Museu Tomàs Balvey de Cardedeu coordinat i comissariat per Mercè Alsina i Enric Mauri.

bonart

Amb la segona exposició de la temporada 2018 de santcorneliarts (2), el projecte sobre el concepte "reunió", segueix aprofundint sobre la trobada en tant que esdeveniment i el potencial que té per generar debat i proposar transformacions en la vida real. En aquesta ocasió, Albert Bayona, Toni Giró i Aureli Ruiz, presenten obres que, des de diferents supòsits i amb diferents estratègies, investiguen el xoc entre ideologies dominants i subversives en l'espai públic, que posen de manifest com les conseqüències de la globalització han propiciat la recuperació d'un art crític i polític. Busquen respostes polítiques des de l'art que

ens ajudin a buscar noves formes de relació i que ens permetin imaginar altres realitats possibles, amb una major agència com a individus o com a col·lectius, siguin territorials, de treballadors o de classe. Per la teòrica de la política Chantal Mouffe no és casual, que una de les reaccions crítiques possibles des de l'art en aquest context, sigui la contribució al desenvolupament de noves relacions socials, la producció de noves subjectivitats i l'elaboració de nous móns que creïn les condicions per a l'autoorganització de la multitud. Aquestes pràctiques estan relacionades directament amb les polítiques radicals, que s'esforcen per

construir alternatives socials i subjectives. En aquesta tessitura en què el discurs dominant tracta d'eliminar qualsevol discurs alternatiu, totes les formes de subversió i desestabilització són benvingudes (Chantal Mouffe, "Artistic Strategies in Politics and Political Strategies in Art". emisférica. Dissidència, 10 (2).).

El programa d'exposicions santcorneliarts(2) reprèn el projecte iniciat a finals dels anys 90 del segle passat en la qual es van mostrar projectes inèdits d'artistes com Joan Brossa, Jordi Benito, Benet Rosell, Pere Noguera, Ester Ibarrola, Robert Meyer, o Alvar Calvet, entre d'altres. Amb aquella iniciativa primera, aquest cicle comparteix la visió, que va del local a l'universal, amb la voluntat d'acostar diferents aspectes de l'art contemporani al públic en general i a l'escoles. En

el programa santcorneliarts(2) es manté el caràcter intergeneracional, transdisciplinari i amb perspectiva de gènere, així com una doble mirada, retrospectiva i prospectiva, per promoure una comprensió crítica sobre els temes actuals del pensament i la creació. El 2017 es van presentar els treballs de Lluís Alabern i Lola Lasurt. El 2018, dins del projecte Reunió s'ha mostrat la primera part, amb obres de Vanessa Pey i Laia Estruch.

*A la imatge, Aureli Ruiz.*

Etiquetes: [Capella de Sant Corneli](#) · [Enric Maurí](#) · [Mercè Alsina](#) · [Santcorneliarts \(2\)](#)